

Corps singulier

Quatre poèmes

Laurence Verrey

🔗 <https://carnets-poediles.pergola-publications.fr/index.php?id=291>

Référence électronique

Laurence Verrey, « Corps singulier », *Carnets de Poédiles* [En ligne], Babel, mis en ligne le 02 février 2024, consulté le 31 mars 2024. URL : <https://carnets-poediles.pergola-publications.fr/index.php?id=291>

Droits d'auteur

Licence Creative Commons – Attribution 4.0 International – CC BY 4.0

Corps singulier

Quatre poèmes

Laurence Verrey

TEXTE

Du grave au clair
chercher son nom le perdre
se perdre avec lui dans l'ombre
ancienne
le chercher à nouveau dans l'orage
et la noirceur sous la racine
- langue promenée à l'aveugle
mémoire d'une lutte ancienne
comme prise dans la terre intérieure
- esquisse empreinte
volée de lettres
le pousser à bout obstination
jusqu'à l'habiter si bien
le travailler de la boue au cristal
- encre indocile
et volupté du noir
jusqu'à ce qu'il crache d'instinct
dans le crépuscule
du charbon lumineux
brise l'échine de la contradiction
ce nom de verre

et de fumée fait corps
singulier
ouvert à tout vent

J'ai couché l'ombre du soir
dans un lit d'or
une ombre du soir
une ombre longue de plusieurs siècles
montée sur des semelles muettes
des syllabes aphones
une ombre étrusque statuette sans taille
ambassadrice du passé qui meurt
lorsque meurt le soleil
Je suis moi-même une ombre
fidèle au corps
cherchant le corps des choses cherchant
le roc et le sol où poser
mon évanescence
Je suis l'ombre d'un poème
plus constant plus tranché
que moi-même

L'encre dira-t-elle mieux que
ma bouche

la beauté de la petite mort
nos corps noués convulsifs
- l'au-delà déjà ?

en moi mourant superbe
tu disparais dans l'herbe violente
comme arraché du temps

nous - reposant au brasier
le feu sublime nous tient serrés
large

et le supplice
relâche sa prise l'extase
doucement s'en va

Un corps libre
parfois se fond dans un autre
frontières évanouies

(un des deux corps
- lequel ?
tend vers la disparition)

La fusion
perte
état sans conscience
extase ?

cri
étouffé
larmes perdues
sombre alchimie

mais la mémoire
veille
minérale

l'axe
vertical

oppose
la dureté
qui résiste

oppose
au
front
de
brume

le sel sec
retrouvé

sel
souviens-toi
des cristaux de
ta signature

AUTEUR

Laurence Verrey

Longtemps engagée dans l'enseignement du français à des adultes migrants, Laurence Verrey a publié une quinzaine d'ouvrages, livres d'artiste, recueils de poèmes ou de prose dont les plus récents *L'ombre est une ardoise*, quatrains (éd. de l'Aire, janvier 2021) et un récit de vie *Lutter avec l'ange*, (éd. Bernard Campiche, printemps 2021). Elle crée l'association Poésie en Mouvement POEM et initie dès 2015 les Salves poétiques à Morges, une fête du langage qui réunit autour de la création poétique des jeunes et des poètes renommés de la francophonie. www.poésieenmouvement.ch. Elle reçoit le grand prix Pierrette Micheloud 2020 pour l'ensemble de son œuvre.